

# CALÍOPE

## Vol. 10 2004 No. 2

---

### CONTENTS

---

EL INFIERNO AMOROSO DE GARCILASO Y LA LIBERTAD MORAL Anthony Close -----	5
FRANCISCO DE BORJA, PRÍNCIPE DE ESQUILACHE: RUINS POET David H. Darst -----	23
LA TRANSFORMACIÓN DE PETRARCA EN EL AMOR DE TEGUALDA EN <i>LA ARAUCANA</i> Vicente Lledó-Guillem -----	35
“¿QUÉ CAPTAS, NOCTURNAL, EN TUS CANCIONES . . . ?” EDICIÓN Y ESTUDIO DE UN SONETO ANTIGONGORINO DE QUEVEO Rodrigo Cacho Casal -----	57
UNA POSIBLE NUEVA INTERPRETACIÓN DE LOS POEMAS DE QUEVEDO DE PRINCIPIOS DEL REINADO DE FELIPE IV RELATIVOS A FIESTAS DE TOROS Y DE CAÑAS Rafael Iglesias -----	73
<i>CALÍOPE</i> . DECENNIAL INDEX -----	111
REVIEWS	
FELIPE PEDRAZA JIMÉNEZ <i>EL UNIVERSO POÉTICO DE LOPE DE VEGA</i> (Ignacio García) -----	95
AMELIA FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ <i>UNA IDEA DE MARAVILLOSÍSIMA HERMOSURA.</i> <i>POÉTICA Y RETÓRICA ANTE LA LÍRICA EN EL SIGLO XVI</i> (Javier Álvarez) -----	99
LU ANN HOMZA <i>RELIGIOUS AUTHORITY IN THE SPANISH RENAISSANCE</i> (Hilaire Kallendorf) -----	101

VICENTE CRISTÓBAL

*MUJER Y PIEDRA. EL MITO DE ANAXÁRETE EN LA  
LITERATURA ESPAÑOLA*

(Elena Cano Turrión) ----- 104

BOOKS RECEIVED ----- 108

CONTRIBUTORS ----- 124

FOUNDING MEMBERS & PATRONS ----- 126